

# TDR Recrutement d'un.e Styliste modéliste/costumièr.e

---

## Contexte de la mission

L'association Tunisienne de Lutte contre les Maladies Sexuellement Transmissibles et le sida (ATL MST sida Tunis). Créée en 1990, est la première association de lutte contre le sida en Tunisie.

Le programme Right Here Right Now 2 (RHRN2) est établi pour permettre aux jeunes dans toute leur diversité de jouir de leur santé et de leurs droits sexuels et reproductifs (SDSR) au sein de sociétés justes en termes de genre. Les jeunes sont au premier plan du programme qui cherche à libérer le pouvoir de la jeunesse, à assurer l'information et l'éducation en matière de SDSR, à accroître le soutien de l'opinion publique pour la SDSR, à améliorer les politiques et les lois, et à renforcer la société civile. Le lobbying et le plaidoyer constituent une stratégie principale, soutenus par un renforcement mutuel des capacités. Les pays cibles du consortium sont la Tunisie, l'Indonésie, le Bangladesh, le Bénin, le Burundi, l'Éthiopie, le Kenya, le Maroc, le Népal et l'Ouganda. La période de la mise en œuvre du programme est de 5 ans (2021-2025).

La coalition organise la deuxième édition du « Gender Equity Art Festival » un Festival à l'occasion des seize jours d'activisme pour lutter contre les stéréotypes basés sur le genre. Le festival dure 2 jours et regroupe des différentes disciplines artistiques ( danse, , des performances musicales et théâtrales , Débat public ... ) réalisés par des jeunes artistes tunisiens et tunisiennes qui militent pour cette cause.

Dans ce sens l'ATL MST sida Tunis se propose de travailler avec un graphiste afin de développer les visuels du festival .

## L'objectif général de la mission :

Le principal objectif de la mission de consultation est de créer des costumes pour des danseurs .

## Description de la mission et livrables

Les tâches et responsabilités essentielles de la mission de consultance consistent à

- Proposer des modèles pour chaque danseur
- Assurer le styling des danseurs y compris le maquillage
- Coordonner avec le directeur artistique
- Identifier et acheter le matériel nécessaire à la création des costumes
- Confectionner les costumes et faire les retouches

- Remarques

Des réunions de coordinations seront planifiées entre le prestataire de service et les partenaires responsables de la mise en œuvre de l'activité ;

Le prestataire de service doit préparer les costumes demandés au minimum une semaine avant la version finale qui sera validée;

La prestation se déroule sur une période qui s'étale entre le 9 Novembre et le 14 Décembre 2022.

## Profil et qualifications requises

- Sensibilité aux questions liées au genre.
- Ayant une expérience dans la création des costumes pour un spectacle artistique.
- Créatif.ve, rigoureux.se et force de proposition quant aux livrables à produire. Vous avez le sens du détail et vous êtes organisé(e).
- Pro actif.ve, vous savez travailler simultanément sur plusieurs projets à la fois dans le respect des plannings.

## Modalité de candidature

Le/la candidat-e devra envoyer sa candidature (CV, Portfolio, offre financière ) au plus tard le 9 Novembre 2022 aux adresses suivantes :

[atlsidatunis@gmail.com](mailto:atlsidatunis@gmail.com)

[benibrahim.safa@gmail.com](mailto:benibrahim.safa@gmail.com)

[melouch519@gmail.com](mailto:melouch519@gmail.com)

Les dossiers de candidature envoyés au-delà de la date limite de soumission ou manquants ne seront pas pris en considération.